



REGULAMIN

II Międzynarodowego Konkursu

Wokalnego i Instrumentalnego „Nasze Betlejem” – online

ORGANIZATOR

Konkurs organizowany jest przez **Fundację Kultura Góra**, zwaną w dalszej części Organizatorem.

CELE KONKURSU

1. Upowszechnianie i podtrzymywanie tradycji kolędowania wśród dzieci, młodzieży i dorosłych.
2. Kultywowanie tradycji kolędniczych jako wartościowego dziedzictwa kulturowego.
3. Rozwijanie wrażliwości artystycznej uczestników.
4. Promocja miasta Zielona Góra.

ZASADY ORGANIZACYJNE KONKURSU

1. Konkurs odbywa się **online**, ma zasięg ogólnopolski oraz międzynarodowy i jest adresowany do wszystkich – od przedszkolaków po seniorów.
2. Kategorie konkursowe:

Wokalna – soliści

Instrumentalna – soliści

Zespoły wokalne - instrumentalne, wokalne lub mieszane

Jeden uczestnik może wziąć udział w jednej lub kilku kategoriach – bez ograniczeń.

Kategorie wiekowe zostaną ustalone po zebraniu wszystkich zgłoszeń.

KATEGORIA WOKAL

Warunkiem udziału jest nagranie wideo własnego wykonania ulubionej świątecznej piosenki, kolędy lub pastorałki w dowolnym języku.

Oceniane będą predyspozycje głosowe i artystyczne.

KATEGORIA INSTRUMENT

Warunkiem udziału jest nagranie wideo własnego wykonania ulubionej świątecznej piosenki, kolędy, pieśni, pastorałki lub innego utworu o tematyce świątecznej.

Oceniane będą predyspozycje muzyczne i artystyczne.

KATEGORIA ZESPÓŁ

Warunkiem udziału jest nagranie wideo wykonania zespołowego lub chóralnego utworu świątecznego (piosenki, kolędy, pieśni lub pastorałki).

Oceniane będą predyspozycje muzyczne, głosowe i artystyczne.

Nie obowiązuje limit liczby osób w zespole. Występ zespołowy musi liczyć **minimum 2 osoby**

JURY

Oceny prezentacji dokona kompetentne jury powołane przez organizatora.

Jury oceni:

emisję, intonację, dykcję,

ogólny wyraz artystyczny i prezencję (gest sceniczny, element ruchu, strój),

kulturę słowa

Werdykt jury jest ostateczny i niepodważalny.

WARUNKI OGÓLNE KONKURSU

ETAP 1 – DO 15 STYCZNIA 2026 R.

Przyjmowanie poprawnie wypełnionych formularzy zgłoszeniowych wraz z linkami do nagrań (YouTube) oraz potwierdzoną opłatą wpisową.

W przypadku udziału w kilku kategoriach – wpisowe obowiązuje **oddzielnie dla każdej kategorii**.

W przypadku zespołu – wpisowe opłaca **każdy uczestnik**.

ETAP 2

Przesłuchania wszystkich nagrań konkursowych przez jury.

ETAP 3 – OGŁOSZENIE LAUREATÓW

Wyniki zostaną opublikowane na stronie Facebook **FUNDACJI KULTURA GÓRĄ**.

Organizator poda termin po zakończeniu etapu 2.

OPŁATA WPISOWA

1. Opłata wpisowa za udział w konkursie wynosi:

KATEGORIA WOKALNA - 60 zł

KATEGORIA INSTRUMENTALNA - 60 zł

KATEGORIA ZESPÓŁ - 30 zł / każdy uczestnik

Wpisowe będzie przeznaczane w całości na **cele statutowe Fundacji**.

Opłatę wpisową należy dokonać w dniu przesłania formularza zgłoszeniowego na konto:

Fundacja Kultura Góra

Santander Bank o/Zielona Góra

57 1090 1535 0000 0001 5900 1112

Tytuł przelewu:

- darowizna
- imię i nazwisko uczestnika/ w przypadku kategorii zespół, należy wpisać nazwę zespołu oraz liczbę uczestników
- rok urodzenia

Przykład: Darowizna, Anna Nowak, 2014

Przykład: Darowizna, zespół Świąteczne Nutki,8

Spełnienie powyższych warunków jest konieczne do udziału w konkursie.

Przesłanie formularza oznacza akceptację regulaminu oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora.

WYMAGANIA DOTYCZĄCE NAGRAŃ KONKURSOWYCH

1. Nagrania konkursowe należy zamieścić w serwisie YouTube jako film.
2. Opis nagrania konkursowego zamieszczonego na YouTube musi zawierać:

- imię i nazwisko uczestnika/ w przypadku kategorii zespół, należy wpisać nazwę zespołu oraz liczbę uczestników
- data urodzenia
- tytuł utworu
- dopisek: Fundacja KULTURA GÓRA

Przykład: Anna Nowak, 2024, Lulajże Jezuniu, Fundacja KULTURA GÓRA

Przykład: Świąteczne Nutki, 8, Lulajże Jezuniu, Fundacja KULTURA GÓRA

Niedopuszczalna jest ingerencja w nagrania za pomocą post-produkcji, nagrania tylko i wyłącznie z wykonaniem na żywo.

Uczestnik zobowiązany jest przesłać swoje nagrania konkursowe w postaci jednego ujęcia (bez cięcia), bez montażu audio-video.

Nagrania konkursowe, najlepiej w domowych warunkach (dopuszczamy również nagrania ze sceny) mogą być nagrane powszechnie dostępnym sprzętem, np. telefon, tablet, kamera, aparat.

3. Uczestnicy mogą śpiewać a'cappella, przy własnym akompaniamencie, osoby akompaniującej lub podkładzie muzycznym.
4. Uczestnicy konkursu mogą wzbogacić swój występ o choreografię, kostium (warto, aby strój zgodny był z tradycją grup kolędniczych, jasełkowych – rekwizyty, instrumenty muzyczne)

NAGRODY

Powołane przez organizatorów Jury może przyznać:

- GRAND PRIX konkursu
- Trzy nagrody główne (I, II, III miejsce) w każdej kategorii oraz wyróżnienia
- Nagrody mają postać finansową lub rzeczową

POSTANOWIENIA

1. Konkurs ma formułę on-line: wokalną i instrumentalną.
2. Opłata wpisowa jest bezzwrotna, za wyjątkiem sytuacji opisanej w pkt 3 niniejszego rozdziału.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu, zmiany terminu oraz odwołania konkursu bez podawania przyczyn. W przypadku odwołania konkursu, organizator w terminie 7 dni od poinformowania o odwołaniu, zwraca opłatę wpisową.
4. Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator w porozumieniu z członkami Jury.
5. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do organizatora.

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie!